

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z PRZEDMIOTU

FILOZOFIA ZAKRES PODSTAWOWY

1. Podstawa prawna

- ROZPORZĄDZENIE MINISTRA EDUKACJI z dnia 28 czerwca 2024 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej kształcenia ogólnego dla liceum ogólnokształcącego, technikum oraz branżowej szkoły II stopnia, załącznik nr 1.
- M. Bokiniec, S. Zielka, *Program nauczania filozofii dla czteroletniego liceum ogólnokształcącego i pięcioletniego technikum „Spotkania z filozofią”*, Wydawnictwo Nowa Era, Warszawa 2019.

2. Formy oceniania

Wiadomości i umiejętności ucznia nabyte i prezentowane podczas lekcji są sprawdzane i oceniane na bieżąco i systematycznie w wybranej formie:

- sprawdzianu lub testu z większej partii materiału – obejmujących więcej niż trzy jednostki lekcyjne, zapowiedzianych co najmniej z tygodniowym wyprzedzeniem,
- kartkówki sprawdzające wiedzę z trzech ostatnich tematów,
- wypowiedzi ustnej ucznia z zakresu trzech ostatnich lekcji lub z większej partii materiału (zapowiedziane co najmniej z tygodniowym wyprzedzeniem),
- pracy w zespołach,
- pracy z tekstem źródłowym – uczeń dokonuje analizy i interpretacji tekstu we wskazanej formie ustnej lub pisemnej, również niewerbalnej,
- niewerbalnych wytworów pracy (np. pracy plastycznej, prezentacji multimedialnej, filmu),
- innych form mających na celu sprawdzenie praktycznych umiejętności uczniów, np. referatów, notatek,
- pracy domowej (z lekcji na lekcję lub długoterminowej).

3. Przedmiot oceniania

Ponieważ podstawowym celem nauczania przedmiotu filozofia jest rozwijanie kompetencji krytycznego myślenia, refleksyjności i wrażliwości uczniów, przedmiotem oceny ich pracy i postępów w nauce powinna być przede wszystkim aktywność i inicjatywa wykazana podczas

zajęć, wkład pracy, sumienność i rzetelność przy wykonywaniu różnego rodzaju zadań, w mniejszym zaś stopniu – opanowanie wiedzy.

Zakładane osiągnięcia ucznia – sformułowane na podstawie celów kształcenia i wychowania – zostały określone następująco. Uczeń potrafi:

- posługiwać się podstawowymi terminami dotyczącymi filozofii,
- dokonać przeglądu najważniejszych kierunków filozoficznych,
- korzystać z różnych źródeł informacji i przekazu, w tym zasobów internetowych, z poszanowaniem zasad prawa autorskiego oraz ocenić ich wiarygodność,
- przeprowadzić samodzielną analizę i interpretację tekstu filozoficznego oraz wyrazić i uzasadnić własną opinię na jego temat,
- samodzielnie i krytycznie rozwiązywać problemy filozoficzne,
- stosować zasady logiki w budowaniu argumentacji,
- komunikować się w formie dialogu, przyjmując postawę tolerancji i krytycznej otwartości,
- samodzielnie i krytycznie myśleć,
- pracować w grupie, przestrzegając zasad kultury osobistej i dbając o dobre relacje interpersonalne,
- kierować się w opiniach tolerancją i otwartością wobec różnorodności zjawisk świata współczesnego,
- brać odpowiedzialność za swoje słowa i czyny,
- refleksyjnie kształtować indywidualny system wartości i odpowiedzialnie kierować własnym rozwojem intelektualnym.

4. Kryteria oceniania

W procesie oceniania obowiązuje stosowanie kryterium odnoszącego się do sześciostopniowej skali ocen – z kumulacją wymagań, tzn. ocenę wyższą może otrzymać uczeń, który spełnia wszystkie wymagania przypisane ocenom niższym.

Ocena niedostateczna – uczeń:

- nie zdobył podstawowych wiadomości i umiejętności,
- nie interesuje się procesem dydaktycznym,
- nie uczestniczy w lekcji,
- nie przygotowuje zadań domowych,
- lekceważy obowiązki szkolne.

Ocena dopuszczająca – uczeń:

- ma wiedzę określoną w podstawie programowej ze znacznymi brakami,
- przedstawia z pomocą nauczyciela, w formie ustnej i pisemnej, poglądy na temat tekstów filozoficznych,
- nie zawsze stosuje się do uwag prowadzącego,
- podczas pracy w grupach jest biernym członkiem zespołu,
- odszukuje najważniejsze informacje w źródłach pisanych.

Ocena dostateczna – uczeń:

- ma wiedzę określoną w podstawie programowej z niewielkimi brakami,
- stosuje wiedzę i umiejętności w sytuacjach typowych,
- stosuje się do uwag nauczyciela,
- w czytanych tekstach odróżnia fakty od opinii,
- formułuje ustne i pisemne wypowiedzi zawierające własne poglądy dotyczące zagadnień filozoficznych,
- podejmuje współpracę z innymi członkami grupy w trakcie zadań grupowych.

Ocena dobra – uczeń:

- ma wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej,
- potrafi posłużyć się wiedzą i umiejętnościami w typowych sytuacjach oraz niektórych nietypowych,
- porównuje informacje zawarte w różnych źródłach i korzysta z nich ze zrozumieniem,
- przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji,
- twórczo korzysta z uwag nauczyciela,
- przedstawia własne pomysły podczas zadań grupowych,
- samodzielnie dokonuje analizy i interpretacji tekstu filozoficznego.

Ocena bardzo dobra – uczeń:

- ma wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej,
- potrafi się nimi posłużyć w sytuacjach problemowych,
- analizuje i porównuje dane zawarte w różnych źródłach, a także samodzielnie je interpretuje,
- potrafi odnieść się do kilku odmiennych interpretacji tekstu filozoficznego,
- stosuje się do uwag prowadzącego, a jednocześnie potrafi dyskutować i podawać argumenty w obronie własnego zdania,
- samodzielnie i kreatywnie rozwiązuje postawione problemy,
- wykazuje się kreatywnością podczas realizacji zadań grupowych, wykonuje znaczący zakres prac, pomaga innym,
- aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji.

Ocena celująca – uczeń spełnia wszystkie wymagania niezbędne do uzyskania stopnia bardzo dobrego, a ponadto:

- zgłębia literaturę dotyczącą filozofii i stosuje tę wiedzę w różnych sytuacjach problemowych,
- samodzielnie rozwija zainteresowania filozoficzne,
- potrafi zainteresować swoją wiedzą innych uczniów.

5. Zasady oceniania

- Zasady oceniania osiągnięć edukacyjnych z filozofii są zgodne ze Statutem Szkoły.

- Terminy i zakres materiału podlegającego kontroli uzależnione są od ich stopnia trudności oraz wybranej przez nauczyciela formy sprawdzenia wiadomości i umiejętności. Nauczyciel ustala je w porozumieniu z uczniami, trzymając się zasad oceniania wewnątrzszkolnego zawartych w Statucie.
- Uczeń może poprawić raz każdą ocenę z pracy pisemnej z wagą 2. O terminie, sposobie i formie poprawiania oceny decyduje nauczyciel. Ocena poprawiana, jak i poprawiona są brane pod uwagę przy klasyfikacji. W przypadku, gdy uczeń uzyska ocenę niższą niż ocena poprawiana, nauczyciel nie wpisuje jej do dziennika. Uczeń zobowiązany jest napisać wszystkie wskazane przez nauczyciela prace pisemne. W przypadku nieobecności uczeń ma obowiązek napisać daną formę pisemną w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
- Procentowe kryteria oceniania prac:

Ocena	Odsetek punktów możliwych do zdobycia
niedostateczny	0-39%
dopuszczający	40-54%
dostateczny	55-74%
dobry	75-89%
bardzo dobry	90-97%
celujący	98-100%

- Przy ustalaniu ocen śródrocznych i rocznych nauczyciel kieruje się stopniem spełnienia przez ucznia kryteriów określonych w wymaganiach edukacyjnych oraz stopniem opanowania treści podstawy programowej, z uwzględnieniem średniej ważonej ocen bieżących wg przyjętych w Statucie Szkoły przedziałów.
- Oceną końcową z filozofii – wpisywaną na świadectwie ukończenia szkoły – jest ocena roczna uzyskana przez ucznia w klasie pierwszej.